

14 principios Pedagógicos que sustentan el sistema educativo L D V

Su función es servir como guía de ayuda que propone **14 principios pedagógicos** para que la educadora consiga transformar su práctica y cumpla plenamente con su papel en el proceso educativo. Estos 14 principios se enfocan en el estudiante, la transformación de las prácticas de los maestros, el logro de los aprendizajes y la mejora de la práctica educativa. Para un mejor seguimiento de estos 14 principios iremos especificando la labor de cada uno.

1.- Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo. Esta propuesta reconoce al estudiante como parte esencial y la razón de ser de la práctica docente, para ello resulta fundamental que el docente ponga al alumno en el centro de su práctica y promover que se involucre plenamente en su aprendizaje, para que sea un aprendiz activo.

2.- Tener en cuenta los saberes previos del alumno. El docente ha de reconocer los conocimientos previos del alumno, considerando que dichos conocimientos no son necesariamente iguales para todos. Por ello, el docente ha de promover que el alumno exprese sus conceptos y propuestas, como parte del proceso de aprendizaje.

3.- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje. El profesor ha de buscar que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.

4.- Conocer los intereses de los estudiantes. Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes a partir de sus intereses y circunstancias particulares.

5.- Estimular la motivación intrínseca del alumno. El docente ha de diseñar estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo, y por las relaciones que establece en el aula con otros y que le permiten aprender.

6.- Reconocer la naturaleza social del conocimiento. Considerar la interacción social como elemento insustituible en la construcción del conocimiento. Es primordial fomentar el trabajo cooperativo y permitir que los aprendices debatan e intercambien ideas, que los alumnos más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros y ofrecer condiciones para el desarrollo emocional necesario para aprender a cooperar y a vivir en comunidad.

7.- Propiciar el aprendizaje situado. La enseñanza debe favorecer los aprendizajes individuales y colectivos. Ha de promover que el aprendiz establezca relaciones de aprendizaje, que se comunique con otros para seguir aprendiendo y apoyar de ese modo el propósito mutuo de construir conocimiento y mejorar los logros tanto individuales como colectivos.

8.- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación. La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta tres variables: las situaciones didácticas, las actividades del alumno y los contenidos. En este sentido; la evaluación busca conocer cómo los estudiantes organizan, estructuran y usan sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas de distintos niveles de complejidad y de diversa índole.

9.- Modelar el aprendizaje. Los maestros serán modelos de conducta para sus alumnos, por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos, tanto frente a sus alumnos como compartiendo las actividades con ellos.

10.- Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal. Los maestros han de investigar y fomentar en los alumnos el interés por aprender en diferentes medios. Una forma de mostrar al aprendiz

el valor de ese aprendizaje es buscar estrategias de enseñanza para incorporarlo adecuadamente al aula.

11.- Promover la relación interdisciplinaria. La enseñanza ha de promover la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas. La información que hoy se tiene sobre cómo se crean las estructuras de conocimiento complejo —a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera— permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas.

12.- Favorecer la cultura del aprendizaje. Para ser efectivo, el aprendizaje requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros alumnos. Profesores, bibliotecarios, padres y otros involucrados en la formación de un alumno generan actividades didácticas y aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo intelectual y emocional del aprendiz.

13.- Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza. En la escuela se ha de dar cabida a la auto-regulación cognitiva y moral. Se han de ofrecer estrategias que permitan a los estudiantes autorregularse para aprender y para convivir. Se debe propiciar un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño sea valorado y se sienta seguro y libre.

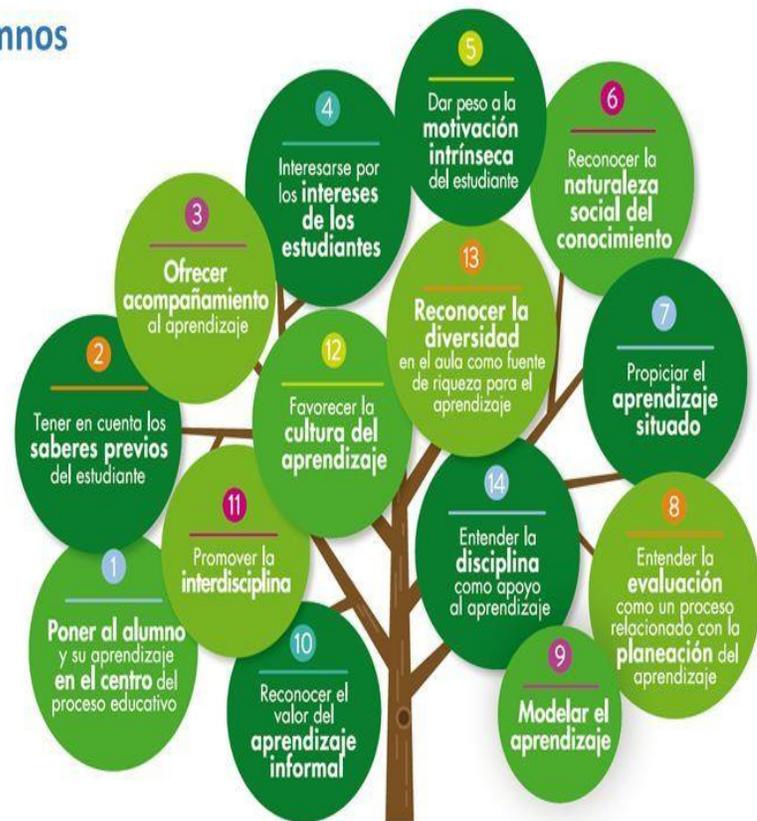
14.- Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje. Enseñar implica entablar una relación humana por excelencia que requiere que el profesor establezca una relación cercana con el aprendiz, que sepa acerca de sus intereses. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza, así como buscar contextualizaciones que inviten a los aprendices a involucrarse más en su aprendizaje.

14 Principios pedagógicos

pp. 118-123

El docente interviene para que sus alumnos

- ✓ Aprendan a aprender
- ✓ Piensen por sí mismos
- ✓ Se pregunten por qué pasan las cosas
- ✓ Manejen mejor sus emociones
- ✓ Organicen su tiempo de estudio
- ✓ Reflexionen sobre cómo aprenden
- ✓ Tomen decisiones
- ✓ Valoren lo que aprenden por sí mismos y de los demás
- ✓ Tengan metas para la vida



MODELOS EDUCATIVOS EN NUESTRO SISTEMA LDV

- 1.- Educar para desarrollar habilidades e inteligencias cognitivas y sociales.
- 2.- Educar para desarrollar un pensamiento analítico, crítico y reflexivo.
- 3.- Educar para que la persona conozca, valore y se desarrolle íntegramente.

Constructivismo Tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para: Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento, creando sus propios proyectos.

enseñar no es transferir información sino crear las posibilidades para construir conocimiento. Este es el **principio del constructivismo**, una metodología de enseñanza que cada vez más escuelas aplican.

La enseñanza bajo el constructivismo se concibe como un proceso a través del cual se ayuda, apoya y dirige al estudiante en la construcción del conocimiento; **se trata de ir de lo simple (conocimiento intuitivo) a lo complejo (conocimiento formal, científico y analítico)**.

Por ello, la enseñanza desde este enfoque no centra su esfuerzo en los contenidos, sino en el estudiante, lo cual significa un **cambio conceptual en la educación tradicional a la experimental**.

Origen y principio del constructivismo

El constructivismo es un paradigma ligado al desarrollo cognitivo y tiene sus raíces en la teoría de Jean Piaget, psicólogo suizo, **pionero en el estudio del desarrollo cognitivo en etapas iniciales**.

Desde el punto de vista de Piaget, el **conocimiento está unido a las operaciones que el sujeto realiza sobre el mundo que le rodea**. Es decir, la evolución de la inteligencia resulta de la interacción entre sujeto y objeto y la realidad que conciben a raíz de dicha interacción.

Por ejemplo, si se le pide a un niño dibujar el patio de su escuela, su dibujo no es una representación del patio, sino de lo que sabe de él. A medida que conoce nuevos elementos e interactúa con ellos, la estructura del patio (su pensamiento) se sofisticará.

De acuerdo con Piaget, si el desarrollo intelectual es un proceso de cambios de estructuras, desde las más simples a las más complejas, **el conocimiento es el resultado de construcciones que se modifican mediante dos procesos:**

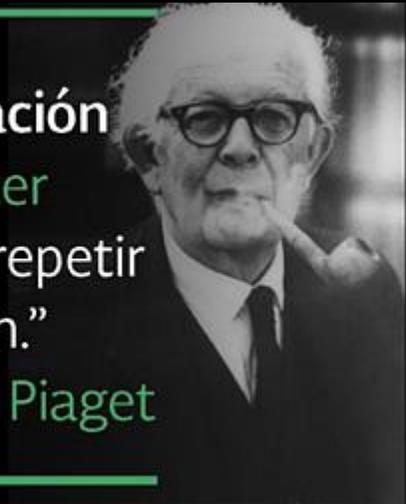
- **Asimilación**, que consiste en la incorporación al cerebro de elementos externos
- **Acomodación**, que se refiere al cambio de los esquemas o a la necesidad de ajustar a la nueva situación.

Según el constructivismo la ciencia no descubre realidades ya hechas si no que construye, crea e inventa realidades. Por ello es que todo proceso de aprendizaje

consiste en la asimilación de nuevos elementos, y posteriormente la acomodación de estos elementos a un entorno que ya es distinto al que se concebía.

“El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron.”

Jean Piaget



Constructivismo en la escuela

Aplicar esta metodología en los salones de clases significa un cambio conceptual en comparación con la forma tradicional de enseñanza, ya que **se deben unir las acciones de alumnos, profesores, contenido y contexto.**

Es importante destacar que todo conocimiento se construye en estrecha relación con los contextos en los que se usa y por ello **no es posible separar los aspectos cognitivos, emocionales y sociales en el contexto en que se actúa.**

Cada uno de los integrantes involucrados en el proceso de aprendizaje tiene un rol específico y en el caso del profesor, **también significa un cambio en la visión tradicional.**

El papel del profesor

En este proceso de aprendizaje constructivo, **el profesor cede el protagonismo al estudiante** quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación, por medio de presentación, proyectos, investigaciones, exposiciones, experimentos, e incluso vivencias en lugares diferentes al colegio.

En los niveles preescolares se les da a conocer a los niños diferentes conocimientos a partir de la experiencia, como pueden ser tareas de construir figuras o estructuras con bloques, o la construcción.

En el caso de la evaluación el paradigma constructivista ofrece mayores alternativas que exámenes escritos. **La evaluación se va haciendo sobre la marcha, constantemente con la observación del profesor, y se consideran elementos intangibles como el trabajo en equipo y la creatividad, participación, y cumplimiento.**

Características de un profesor constructivista

- Impulsa la autonomía e iniciativa del alumno.
- Usa materiales físicos, interactivos, visuales auditivos y manipulables.
- Propone de forma vivencial tareas constructivistas como: clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar, exponer, oralidad.
- Investiga la comprensión de conceptos que tienen los estudiantes antes de compartir con ellos su propia comprensión.
- Impulsa la indagación y motiva la reflexión para encontrar las respuestas.

El papel del alumno

Es importante aclarar que el docente no pierde su papel de autoridad dentro del aula; **su rol siempre será de orientador del conocimiento**, buscando la empatía constante con el estudiante.

Especialmente en etapas tempranas, debe motivar la participación y crear entornos que propicien el trabajo en equipo. En años posteriores, el alumno deberá también de responsabilizarse de su aprendizaje, pero **las bases, se las debe proporcionar el profesor**.

Para ello, es fundamental alimentar la curiosidad e impulsar a que los alumnos utilicen la creatividad para aplicar los nuevos conocimientos adquiridos y encontrar respuestas a nuevos planteamientos.

Aunque siempre deben ser guiados por el profesor, **los estudiantes deben ser autónomos al realizar los trabajos y exponerse a los errores, para después rectificar**; este es el aspecto vivencial que hace efectivo el aprendizaje.

El entorno y material ideal para el constructivismo

El contenido de las clases **debe unir varias áreas de conocimiento y no centrarse en una sola materia**. Para aprender a través de la experiencia y construir nuevas realidades se requiere de escenarios holísticos y significativos para los alumnos.

Por ejemplo, se puede desarrollar el escenario de un cuento mediante bloques didácticos que ayuden a identificar las emociones de los personajes; de esta forma se desarrollan **habilidades motoras gruesas, finas; aptitudes socioemocionales como la empatía, trabajo en equipo, así como de lectura y comprensión**.

Emprendedurismo : Es la acción de emprender **un proyecto o un negocio** especialmente enfocado a la dificultad en la vida real aun con los retos que se le presenten en el proceso de aplicación y logro . Dada la definición, el concepto de emprendimiento suele estar referido al desarrollo de un proyecto que con esfuerzo va haciendo frente a diversas dificultades con la finalidad de conseguir llegar a determinado punto o meta visionaria. Desarrollando diferentes habilidades y valores a la vez para conseguirlo enfrentándose con sus propios sentimientos y fracasos para transformarlos en gran resiliencia ante las adversidades de la vida y llevar a cabo sus propios negocios quitando obstáculos para aplicar la resolución de problemas.

METODO FILADELFIA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

METODO MEPRO

INTERACCIONES MATEMATICAS

PROYECTOS STEAM

TODAS LAS MATERIAS

LIBROS A LLEVAR PARTICULARES.

INTERACCIONES

ESPANOL Y MATEMATICAS

INTEGRADO

FORCE, HISTORIA, GEOGRAFIA, JALISCO,

ORTOGRAFIA

INNOVACION LECTORA.